.

Календарно-тематическое планирование **по технологии**

в 3 классе на 2018-2019 учебный год поучебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой и др. программа «Школа России»

Всего часов по программе – 34. Количество часов в неделю – 1.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата**  **План/**  **факт** | **Тема** | **Оснащение урока** | **Понятия** | **Планируемые результаты** | | |
| **Предметные результаты** | **У У Д** | **Личностные** |
| **Введение в предмет (1 ч.)** | | | | | | | |
| 1 |  | Как работать с учебником. Путешествуем по городу. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Современники, городская инфраструктура, маршрутная карта, экскурсия, стоимость. | повторят знания, полученные  в 1–2 классах  (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием).  Познакомятся  с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса;  со значением понятий «стоимость», «дорого»,  «дешево».  Научатся вычислять стоимость изделия; на практическом уровне составлять маршрутную карту города | Умеют контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии принадлежностей и материалов.  Умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами; осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; *логические* – осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о понятиях: «город», «современники», «экскурсия», «маршрутная карта».  Умеют слушать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения |
| **Человек и земля (20 ч.)** | | | | | | | |
| 2 |  | Архитектура.  Изделие: дом | Учебник, тетрадь, иллюстрации разных стилей архитектуры | Чертеж, масштаб,  эскиз, технический рисунок, развертка, чтение чертежа, архитектура, каркас,  линия чертежа. | * Осуществлять сборку объемных изделий по слайдовому и текстовому планам; * различать форматы бумаги А3 и А4; * выполнять чертеж заданной фигуры в масштабе на странице в клетку; * выполнять разметку по линейке чертежа развертки на листе формата А3, соблюдая основные линии чертежа; * выполнять чертеж по заданному образцу; * соблюдать правила безопасного пользования ножом; * соблюдать правила экономного расходования бумаги; * использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея. | * Соблюдать последовательность выполнения изделия; * дополнять слайдовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами (с помощью учителя); * корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или замене материалов; * проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи слайдового плана; * прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество своей работы; * выделять информацию из текстов учебника, заданную в явной форме; * использовать понятия «чертеж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развертка», «чтение чертежа», «архитектура», «каркас», «линия чертежа»; * рассказывать о профессиональной деятельности людей, работающих в городе (архитектора, инженера-строителя, прораба); * различать особенности изображений, используемых   в черчении (эскиза, технического рисунка, развертки | Положительно относятся  к занятиям предметно-практической деятельностью; сориентированы на уважительное отношение к труду строителей, на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения |
| 3 |  | Городские постройки.  Изделие: телебашня. | Учебник, тетрадь, острогубцы, плоскогубцы, проволока, образец изделия. | Проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. | * Осваивать способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание); * называть свойства проволоки; * объяснять использование проволоки в бытовых условиях; * определять различие между назначением плоскогубцев и кусачек при выполнении работ (резать, сгибать); * использовать способы соединения проволоки,   конструировать макет телебашни из проволоки;   * называть свойства и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание); * объяснять значение понятий: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня; * рассказывать о назначении городских построек и об их архитектурных особенностях; | * Соблюдать последовательность выполнения изделия; * дополнять слайдовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, описанием промежуточных этапов (под руководством учителя); * прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта ; * проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия; * вносить необходимые изменения в свои действия; * прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя); * выделять информацию из текстов учебника, заданную в явной форме; * проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения (под руководством учителя); * находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями (под руководством учителя или самостоятельно); * проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; | Сориентированы на эстетическое восприятие выполненных изделий; имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности |
| 4 |  | Парк. Изделие: городской парк | Учебник, тетрадь, природный материал образец готового изделия | Лесопарк, садово-парковое искусство. | * Называть свойства природных материалов; * сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности; * использовать свойства природных материалов для создания композиции; * сочетать различные материалы в работе над одной композицией; * выполнять эскиз, имитируя деятельность ландшафтного дизайнера; * составлять план работы над изделием; * создавать макет городского парка из природных материалов; * выполнять объемную аппликацию с элементами рельефа; * имитировать реальные объекты, используя природные материалы; * выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, соблюдая основные правила данного вида разметки; * познакомиться со способами ухода за садово-парковыми растениями; * определять назначение инструментов для ухода за растениями. | * Дополнять текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими этапами выполнения работы (самостоятельно); * определять или выбирать материалы для выполнения изделия; * корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов; * проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия на основе самостоятельно созданного эскиза изделия и плана; * вносить необходимые изменения в свои действия; * ставить новые задачи при изменении материалов и композиции; * выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; * прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; * выделять из текстов учебника информацию о значении природы в городской среде, о профессиях, связанных с уходом за растениями в городских условиях; * использовать различные ресурсы для поиска информации; * составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать для составления рассказа материал учебника и собственные наблюдения; * рассказывать о профессиях, связанных с уходом за растениями в городских условиях; | Сориентированы на целостное восприятие мира в его органичном единстве и разнообразии природы; принимают социальную роль обучающегося; имеют навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях; умеют не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
| 5 |  | Изделие: Проект «Детская площадка». | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Проект, алгоритм. | * Работать в мини-группе; * распределять роли (под руководством учителя); * использовать алгоритм работы над проектом; * представлять результат своей деятельности; * закрепить навыки работы над с бумагой на практическом уровне; * выполнять эскиз и технический рисунок; * комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; * выполнять изделия, используя разные материалы. | * Выбирать средства для выполнения изделия и проекта (под руководством учителя); * соблюдать алгоритм построения деятельности в проекте; * проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи одноклассников; * выделять информацию из текстов учебника; * проводить защиту проекта по заданному плану; * слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; * оценивать высказывания и действия партнера; * формулировать высказывания, задавать вопросы. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, положительно относятся к занятиям предметно-практической деятельностью; понимают личную ответственность за буду |
| 6 |  | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие : украшение платочка монограммой. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Ателье,  фабрика, кроить, выкройка, рабочая одежда, форменная одежда, ткань, пряжа, природные волокна, химические волокна, строчка стебельчатых стежков, аппликация. | * Отмерять длину нити; * использовать строчки стежков для оформления изделий; * освоить технику выполнения строчек стебельчатых, петельных и крестообразных стежков; * выполнять разметку деталей при помощи выкройки; * выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; * расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; * выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; * украсить платочек монограммой; * различать виды строчек стежков, тканей; | * Дополнять текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, описанием недостающих этапов; * проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи одноклассников; * вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил; * выделять информацию из текста и иллюстраций учебника; * соотносить виды тканей, из которых изготавливают разные виды одежды; * выделять основные виды профессиональной деятельности модельера, закройщика, портного, швеи; * различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия; * оценивать высказывания и действия партнера; * формулировать высказывания, задавать вопросы. | Имеют художественно-эстетический вкус; сориентированы на бережное отношение к труду и продуктам труда |
| 7 |  | Аппликация из ткани. Изделие: украшение фартука петельным швом. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Петельный шов, аппликация | * Отмерять длину нити; * использовать строчки стежков для оформления изделий; * освоить технику выполнения строчек петельных и крестообразных стежков; * использовать технологию выполнения аппликации из ткани; | * Дополнять текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, описанием недостающих этапов; * вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил; * выделять информацию из текста и иллюстраций учебника; * соотносить виды тканей, из которых изготавливают разные виды одежды; * выделять основные виды профессиональной деятельности модельера, закройщика, портного, швеи; * различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия; | Имеют художественно-эстетический вкус; сориентированы на бережное отношение к труду и продуктам труда |
| 8 |  | Изготовление тканей. Изделие: гобелен | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Ткачество, ткацкий станок, основа, уток, | * Отличать гобелен от других видов ткачества, создавать изделие, соблюдая технологический процесс плетения гобелена; * отмерять длину нити; * расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; * выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; * выполнять разметку по шаблону; * сочетать цвета в композиции при выполнении эскиза и создании гобелена; | * Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике; * осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием; * выбирать материалы для выполнения изделия; * называть виды плетения ткани; * различать виды тканей и волокон; * приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; * оценивать высказывания и действия партнера; * использовать различные средства общения в том числе и средства ИКТ. | Имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают выполненные изделия; понимают значение красоты в жизни людей; проявляют интерес к предмету |
| 9 |  | Вязание.  Изделие: воздушные петли. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Вязание, вязание крючком. | * Уметь пользоваться правилами работы при вязании крючком; * отработать навык составления плана работы. | * Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; * пользоваться правилами работы при вязании крючком; * использовать речевые средства в рамках учебного диалога, отработать навык составления плана работы; * выполнять учебное действие, используя алгоритм. | Имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают выполненные изделия; понимают значение красоты; проявляют интерес к предмету |
| 10 |  | Одежда для карнавала. Изделие : карнавальные костюмы для «Дамы» и «Кавалера» | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Карнавал, крахмал, кулиска | * Познакомиться с последовательностью крахмаления ткани, со способами создания карнавального костюма из подручных средств. | * Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; * определять виды швов, их назначение и обосновывать своё мнение; * использовать речевые средства для представления результата; * оформлять эскиз маски с учётом образа и подбирать материалы для изготовления маски; * выполнять маску по своему эскизу; * сопоставлять эскиз маски и её образ при выборе материалов для выполнения. | Имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают карнавальный костюм; понимают значение красоты; проявляют интерес к предмету |
| 11 |  | Бисероплетение.  Изделие :  Браслетик «Цветочки» | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Бисер, бисероплентение | * Научить плести из бисера браслетик. | * Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; * определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение; * формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; * выполнять учебное действие, используя план и схему плетения; * выполнять взаимопроверку учебного задания, рассказывать историю появления бисероплетения. | Имеют художественно-эстетический вкус |
| 12 |  | Кафе «Кулинарная сказка» Работа с бумагой. Изделие: весы. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Рецепт, порция, ингредиенты, повар, официант | * Научиться использовать таблицу мер веса продуктов в граммах; * развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования. | * Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов; * уметь советоваться при выборе блюд и способах определения массы продуктов при помощи мерок; * самостоятельно составлять план работы над изделием; * собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; * конструировать изделие «Весы» | Сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненных изделий, уважительное отношение к труду поваров  и официантов |
| 13 |  | Фруктовый завтрак.  Изделие: приготовление салата «Фруктовый завтрак» | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Ингредиенты, приспособления | * Отработать правила работы ножом; * научить работать со съедобными материалами. | * Применять правила поведения при приготовлении пищи; * приготовить салат «Фруктовый завтрак»: * советоваться какие ингредиенты будут использовать для приготовления салата? Какие кухонные приспособления понадобятся? * выполнять действия на разделочной доске, знать для чего стаканы и миска, нож и ложка. | Сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты приготовленного блюда, уважительное отношение к труду поваров |
| 14 |  | Работа с тканью. Изделие: колпачок-цыпленок для яиц. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Снятие мерок, синтепон. Сантиметровая лента | * Отрабатывать навыки работы с тканью; * знакомиться с возможностями использования синтепона на практическом уровне. | * Уметь размечать детали по линейке; * работать с выкройкой; * использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; * уметь определять свойства синтепона,; * анализировать свои работы и работы одноклассников по критериям: аккуратность, законченность, функциональность. | Имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают выполненные изделия; понимают значение красоты; проявляют интерес к предмету |
| 15 |  | Кулинария. Изделие: бутерброды. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | закуска | * Формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом. | * Учиться самостоятельно изготавливать холодные закуски; * уметь распределять работу с товарищами в группе; * приготовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке» * рассказывать, какие вопросы и трудности возникли, при составлении плана. | Имеют мотивацию  к учебной деятельности |
| 16 |  | Сервировка стола. Изделие: салфетница. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Симметрия, салфетница, сервировка. | * Формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; * уметь находить примеры, где встречали изображения с выраженной симметрией; * называть классификации видов симметрии; * совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия. | * Самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; * сделать салфетницу из бумаги и картона; * анализировать образцы изделий, обсуждать план работы; * умение работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия. | Сориентированы на эмоционально-эстетический отклик при оценке выполненных работ, на проявление интереса к творчеству; демонстрируют положительное отношение к трудовой деятельности |
| 17 |  | Магазин подарков. Изделие: брелок для ключей. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Подарок, магазин, товаровед, продавец, витрина, оформитель витрин. | * Совершенствовать навык лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы. | * Самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста; * определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение; * определять вид подарка в зависимости от получателя и повода и обосновывать своё мнение; * сделать брелок из солёного теста. | Сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненных изделий |
| 18 |  | Работа с природным материалом. Изделие: золотистая соломка. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Соломка, междоузлие, эластичный. | * Отрабатывать приёмы работы с соломкой; * формировать умение составлять композицию, учитывая особенности природного материала. | * Знать способы обработки соломки, уметь выполнять из соломки свои композиции; * делиться мнениями о фонах для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение; * определять цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение; * осознание собственных достижений при освоении темы. | Имеют художественно-эстетический вкус; сориентированы на бережное отношение к природе |
| 19 |  | Работа с бумагой. Изделие: упаковка подарков. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Цветоведениеупаковщик, контраст, тональность | * Освоить некоторые приёмы упаковки, показать на практическом уровне особенности использования, сочетания цвета   в композиции. | * Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение; * уметь обсуждать сочетание цвета в композиции; * проводить групповой анализ образца изделия «Упаковка подарков». * изготовить изделие «Упаковка подарков». | Имеют художественно-эстетический вкус; проявляют интерес  к предмету |
| 20 |  | Работа с картоном. Автомастерская.  Изделие: фургон «Мороженое» | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Развертка, пассажирский транспорт, инженер-конструктор, автослесарь. | * Познакомиться с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне. | * Составлять план сборки фургона; * собирать модель «фургон Мороженое» из металлического конструктора, используя выбранные детали. Определять вид деятельности человека по его профессии; * проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; * осознание собственных достижений при освоении темы; * собирать фургон, используя составленную инструкцию. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности |
| 21 |  | Работа с металлическим конструктором.  Изделие: грузовик. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Металлический конструктор | * Закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы. | * Использовать приобретённые знания для составления инструкции сборки грузовика; * адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; * приходить к общему мнению в совместной деятельности; * адекватно представлять результат деятельности группы, осознавать собственные достижения при освоении темы и выполнения теста. | Сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие выполненных работ |
| **Человек и вода (4 ч.)** | | | | | | | |
| 22 |  | Работа с различными материалами. Изделие: мост. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, несущая конструкция, арочный мост, понтонный мост | * формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей). | * Раскрывать значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция» и использовать их в активном словаре; * формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины в рамках учебного диалога, выполнять учебное действие, используя план; * выполнять самооценку учебного задания, определять тип моста по назначению и обосновывать своё мнение; * определять назначение моста по названию и обосновывать своё мнение. | Сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненного изделия, уважительное отношение к труду строителей |
| 23 |  | Водный транспорт.  Работа с конструуктором.  Изделие: яхта. | Познакомиться с различными видами судов, закреплять навыки работы с конструктором | Акватория судно, корабль, лодка, паром, яхта, баржа, верфь, кораблестроитель, порт | * Формировать умение самостоятельно организовывать собственную деятельность. | * Объяснять значение понятий «акватория» «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре; * адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога; * знать алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора; * конструировать макет яхты; * оформлять модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие. | Сориентированы на уважительное отношение к людям, чьи профессии связаны со строительством кораблей; проявляют интерес к строительству |
| 24 |  | Океанариум.  Работа с текстильными материалами.  Изделие: осьминоги и рыбки. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Аквариум, океанариум ихтиолог | * Отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; * научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки. | * Объяснять значение понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре; * определять назначение аквариума, океанариума и обосновывать своё мнение; * определять материалы и инструменты для изготовления мягкой игрушки; * приходить к общему мнению при оценивании выполнения учебного задания; * выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; * выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания. * Рассказывать об обитателях аквариума, океанариума, знать правила поведения в океанариуме; алгоритм изготовления мягкой игрушки. | Сориентированы на проявление чувства взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности; имеют представление о ценности природного мира для человека |
| 25 |  | Работа с пластилином. Изделие: фонтан. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | фонтан | * создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу; * закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия. | * Объяснять значение понятий «фонтан», «акведук», «чаша» и использовать их в активном словаре; * определять вид фонтана и обосновывать своё мнение; * определять назначение фонтана и обосновывать своё мнение; * рассказывать в группе об истории появления фонтанов, о видах фонтанов по назначению; * знать правила работы с пластичными материалами; * рассматривать иллюстрации фонтанов и составлять рассказ выполнять учебное задание, используя план; * выполнять взаимопроверку учебного задания. | Сориентированы на эмоционально-эстетический отклик при восприятии произведений искусства |
| **Человек и воздух (3 ч.)** | | | | | | | |
| 26 |  | Работа с бумагой.  Зоопарк.  Изделие: птицы | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Оригами, бионика. | * Формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме. | * Понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; * выполнить работу над изделием «Птицы»; * научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; * выполнить работу над изделием «Аист». | Эстетически воспринимают окружающий мир, произведения искусства; проявляют интерес к предмету; имеют мотивацию к творческой деятельности |
| 27 |  | Вертолетная площадка. Работа с бумагой и картоном.  Изделие: вертолёт | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Модель, схема, воздушный шар, вертолёт, лопасть | * Отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона. | * Раскрывать значение «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье-маше» и использовать их в активном словаре; * различать условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение; * определять материалы для изготовления изделия из папье-маше; * формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; * учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. * рассказывать о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём; о появлении первых летательных устройств; о процессе изготовления изделия в технике папье-маше; * оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами; * выполнять модель вертолёта «Муха». | Имеют интерес к творчеству |
| 28 |  | Работа с бумагой. Папье-маше.  Изделие:  воздушный шар. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Папье-маше, муляж, тиснение | * Отработать навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне; * учиться подбирать бумагу для выполнения изделия. | * Соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности; * выбирать вариант выполнения задания; * использовать приобретённые знания для выполнения ситуативного задания; | Имеют интерес к творчеству |
| **Человек и информация (5 ч.)** | | | | | | | |
| 29 |  | Переплетная мастерская. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Переплётные работы, переплёт, переплётчик. | * Закрепить навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия. * Научиться выполнять работу над простым видом переплёта. | * Раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре; * определять материалы для выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение; * выполнять самооценку учебного задания; * рассказывать о возникновении книгопечатания; о назначении переплёта книги; * выполнять твердый переплёт папки достижений. | Положительно относятся  к занятиям предметно-практической деятельностью |
| 30 |  | Почта.  Знакомство с различными видами почтовых отправлений.  Заполнение бланка телеграммы. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Почта, почтальон, бланк, письмо, корреспонденция, телеграмма, телефон, журнал, газета, посылка, почтовый служащий.  . | * Формировать умение кратко излагать информацию, показать способы заполнения бланка на практическом уровне. | * Раскрывать значение понятий «почта», «почтальон», «бланк», «письмо», «корреспонденция», «телеграмма», «телефон», «журнал», «газета», «посылка», «почтовый служащий», «почтовый ящик» и использовать их в активном словаре; * определять условия доставки корреспонденции адресату и обосновывать своё мнение; * определять функции работников почты и обосновывать своё мнение; * определять необходимый объём текста телеграммы, адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога; | Имеют мотивацию к учебной деятельности; уважительно относятся к работникам почты |
| 31 |  | Работа с тканью. Изделие: проект «Кукольный театр.» | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Театр, театр кукол, кукловод, художник, декоратор, марионетка. | * Научиться изготавливать пальчиковых кукол. | * Раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник», декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре; * определять роль актёра-кукловода в театре кукол; * выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности |
| 32 |  | Афиша. Создание эскиза афиши для кукольного представления «Красная Шапочка» | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Афиша, интернет, программист. | * Создать афишу, | * Формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; * приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задании; * выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания. | Имеют мотивацию к учебной деятельности |
| 33 |  | Работа с различными материалами.  Изделие: сцена и занавес. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Сцена, занавес, раздвижной занавес, подъёмный занавес. | Научатся различать виды занавесов, выполнят работу над изделием « Сцена и занавес» | * Формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; * приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задании; * выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности |
| **Повторение (1ч.)** | | | | | | | |
| 34 |  | Обобщение и систематизация учебного материала по технологии за курс 3 класса | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты |  | Проверят усвоение знаний  по технологии  за 3 класс; овладение основными навыками  и универсальными учебными действиями, умениями проводить презентацию своей работы, самостоятельно анализировать и оценивать свою работу и товарищей; усвоение правил и приёмов работы с различными материалами и инструментами | Умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  Умеют оформить свою мысль в устной форме, формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера при подготовке презентации.  Умеют строить понятное монологическое высказывание; активно слушать одноклассников, учителя, совместно рассуждать, формулировать ответы на вопросы. | Имеют мотивацию к учебной деятельности |