.

Календарно-тематическое планирование **по технологии**

в 3 классе на 2018-2019 учебный год поучебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой и др. программа «Школа России»

 Всего часов по программе – 34. Количество часов в неделю – 1.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата****План/****факт** | **Тема** | **Оснащение урока** | **Понятия** | **Планируемые результаты**  |
| **Предметные результаты** | **У У Д** | **Личностные** |
| **Введение в предмет (1 ч.)** |
| 1 |  | Как работать с учебником. Путешествуем по городу. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Современники, городская инфраструктура, маршрутная карта, экскурсия, стоимость. | повторят знания, полученныев 1–2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием).Познакомятся с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса; со значением понятий «стоимость», «дорого»,«дешево». Научатся вычислять стоимость изделия; на практическом уровне составлять маршрутную карту города | Умеют контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии принадлежностей и материалов.Умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами; осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; *логические* – осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о понятиях: «город», «современники», «экскурсия», «маршрутная карта».Умеют слушать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения |
| **Человек и земля (20 ч.)** |
| 2 |  | Архитектура.Изделие: дом  | Учебник, тетрадь, иллюстрации разных стилей архитектуры | Чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, чтение чертежа, архитектура, каркас, линия чертежа. | * Осуществлять сборку объемных изделий по слайдовому и текстовому планам;
* различать форматы бумаги А3 и А4;
* выполнять чертеж заданной фигуры в масштабе на странице в клетку;
* выполнять разметку по линейке чертежа развертки на листе формата А3, соблюдая основные линии чертежа;
* выполнять чертеж по заданному образцу;
* соблюдать правила безопасного пользования ножом;
* соблюдать правила экономного расходования бумаги;
* использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея.
 | * Соблюдать последовательность выполнения изделия;
* дополнять слайдовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами (с помощью учителя);
* корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или замене материалов;
* проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи слайдового плана;
* прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество своей работы;
* выделять информацию из текстов учебника, заданную в явной форме;
* использовать понятия «чертеж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развертка», «чтение чертежа», «архитектура», «каркас», «линия чертежа»;
* рассказывать о профессиональной деятельности людей, работающих в городе (архитектора, инженера-строителя, прораба);
* различать особенности изображений, используемых

в черчении (эскиза, технического рисунка, развертки | Положительно относятся к занятиям предметно-практической деятельностью; сориентированы на уважительное отношение к труду строителей, на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения |
| 3 |  | Городские постройки.Изделие: телебашня. | Учебник, тетрадь, острогубцы, плоскогубцы, проволока, образец изделия. | Проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. | * Осваивать способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание);
* называть свойства проволоки;
* объяснять использование проволоки в бытовых условиях;
* определять различие между назначением плоскогубцев и кусачек при выполнении работ (резать, сгибать);
* использовать способы соединения проволоки,

конструировать макет телебашни из проволоки;* называть свойства и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание);
* объяснять значение понятий: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня;
* рассказывать о назначении городских построек и об их архитектурных особенностях;
 | * Соблюдать последовательность выполнения изделия;
* дополнять слайдовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, описанием промежуточных этапов (под руководством учителя);
* прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта ;
* проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия;
* вносить необходимые изменения в свои действия;
* прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя);
* выделять информацию из текстов учебника, заданную в явной форме;
* проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения (под руководством учителя);
* находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями (под руководством учителя или самостоятельно);
* проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
 | Сориентированы на эстетическое восприятие выполненных изделий; имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности |
| 4 |  | Парк. Изделие: городской парк | Учебник, тетрадь, природный материал образец готового изделия | Лесопарк, садово-парковое искусство. | * Называть свойства природных материалов;
* сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности;
* использовать свойства природных материалов для создания композиции;
* сочетать различные материалы в работе над одной композицией;
* выполнять эскиз, имитируя деятельность ландшафтного дизайнера;
* составлять план работы над изделием;
* создавать макет городского парка из природных материалов;
* выполнять объемную аппликацию с элементами рельефа;
* имитировать реальные объекты, используя природные материалы;
* выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, соблюдая основные правила данного вида разметки;
* познакомиться со способами ухода за садово-парковыми растениями;
* определять назначение инструментов для ухода за растениями.
 | * Дополнять текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими этапами выполнения работы (самостоятельно);
* определять или выбирать материалы для выполнения изделия;
* корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
* проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия на основе самостоятельно созданного эскиза изделия и плана;
* вносить необходимые изменения в свои действия;
* ставить новые задачи при изменении материалов и композиции;
* выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
* прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
* выделять из текстов учебника информацию о значении природы в городской среде, о профессиях, связанных с уходом за растениями в городских условиях;
* использовать различные ресурсы для поиска информации;
* составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать для составления рассказа материал учебника и собственные наблюдения;
* рассказывать о профессиях, связанных с уходом за растениями в городских условиях;
 | Сориентированы на целостное восприятие мира в его органичном единстве и разнообразии природы; принимают социальную роль обучающегося; имеют навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях; умеют не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
| 5 |  | Изделие: Проект «Детская площадка». | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Проект, алгоритм. | * Работать в мини-группе;
* распределять роли (под руководством учителя);
* использовать алгоритм работы над проектом;
* представлять результат своей деятельности;
* закрепить навыки работы над с бумагой на практическом уровне;
* выполнять эскиз и технический рисунок;
* комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
* выполнять изделия, используя разные материалы.
 | * Выбирать средства для выполнения изделия и проекта (под руководством учителя);
* соблюдать алгоритм построения деятельности в проекте;
* проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи одноклассников;
* выделять информацию из текстов учебника;
* проводить защиту проекта по заданному плану;
* слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения;
* оценивать высказывания и действия партнера;
* формулировать высказывания, задавать вопросы.
 | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, положительно относятся к занятиям предметно-практической деятельностью; понимают личную ответственность за буду |
| 6 |  | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие : украшение платочка монограммой. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Ателье, фабрика, кроить, выкройка, рабочая одежда, форменная одежда, ткань, пряжа, природные волокна, химические волокна, строчка стебельчатых стежков, аппликация. | * Отмерять длину нити;
* использовать строчки стежков для оформления изделий;
* освоить технику выполнения строчек стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
* выполнять разметку деталей при помощи выкройки;
* выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;
* расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;
* выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
* украсить платочек монограммой;
* различать виды строчек стежков, тканей;
 | * Дополнять текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, описанием недостающих этапов;
* проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи одноклассников;
* вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
* выделять информацию из текста и иллюстраций учебника;
* соотносить виды тканей, из которых изготавливают разные виды одежды;
* выделять основные виды профессиональной деятельности модельера, закройщика, портного, швеи;
* различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия;
* оценивать высказывания и действия партнера;
* формулировать высказывания, задавать вопросы.
 | Имеют художественно-эстетический вкус; сориентированы на бережное отношение к труду и продуктам труда |
| 7 |  | Аппликация из ткани. Изделие: украшение фартука петельным швом. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Петельный шов, аппликация | * Отмерять длину нити;
* использовать строчки стежков для оформления изделий;
* освоить технику выполнения строчек петельных и крестообразных стежков;
* использовать технологию выполнения аппликации из ткани;
 | * Дополнять текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, описанием недостающих этапов;
* вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
* выделять информацию из текста и иллюстраций учебника;
* соотносить виды тканей, из которых изготавливают разные виды одежды;
* выделять основные виды профессиональной деятельности модельера, закройщика, портного, швеи;
* различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия;
 | Имеют художественно-эстетический вкус; сориентированы на бережное отношение к труду и продуктам труда |
| 8 |  | Изготовление тканей. Изделие: гобелен | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Ткачество, ткацкий станок, основа, уток,  | * Отличать гобелен от других видов ткачества, создавать изделие, соблюдая технологический процесс плетения гобелена;
* отмерять длину нити;
* расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;
* выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
* выполнять разметку по шаблону;
* сочетать цвета в композиции при выполнении эскиза и создании гобелена;
 | * Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике;
* осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием;
* выбирать материалы для выполнения изделия;
* называть виды плетения ткани;
* различать виды тканей и волокон;
* приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях;
* оценивать высказывания и действия партнера;
* использовать различные средства общения в том числе и средства ИКТ.
 | Имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают выполненные изделия; понимают значение красоты в жизни людей; проявляют интерес к предмету |
| 9 |  | Вязание.Изделие: воздушные петли. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Вязание, вязание крючком. | * Уметь пользоваться правилами работы при вязании крючком;
* отработать навык составления плана работы.
 | * Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;
* пользоваться правилами работы при вязании крючком;
* использовать речевые средства в рамках учебного диалога, отработать навык составления плана работы;
* выполнять учебное действие, используя алгоритм.
 | Имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают выполненные изделия; понимают значение красоты; проявляют интерес к предмету |
| 10 |  | Одежда для карнавала. Изделие : карнавальные костюмы для «Дамы» и «Кавалера» | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты  | Карнавал, крахмал, кулиска | * Познакомиться с последовательностью крахмаления ткани, со способами создания карнавального костюма из подручных средств.
 | * Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;
* определять виды швов, их назначение и обосновывать своё мнение;
* использовать речевые средства для представления результата;
* оформлять эскиз маски с учётом образа и подбирать материалы для изготовления маски;
* выполнять маску по своему эскизу;
* сопоставлять эскиз маски и её образ при выборе материалов для выполнения.
 | Имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают карнавальный костюм; понимают значение красоты; проявляют интерес к предмету |
| 11 |  | Бисероплетение. Изделие :Браслетик «Цветочки» | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Бисер, бисероплентение | * Научить плести из бисера браслетик.
 | * Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;
* определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение;
* формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога;
* выполнять учебное действие, используя план и схему плетения;
* выполнять взаимопроверку учебного задания, рассказывать историю появления бисероплетения.
 | Имеют художественно-эстетический вкус |
| 12 |  | Кафе «Кулинарная сказка» Работа с бумагой. Изделие: весы. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Рецепт, порция, ингредиенты, повар, официант | * Научиться использовать таблицу мер веса продуктов в граммах;
* развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования.
 | * Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов;
* уметь советоваться при выборе блюд и способах определения массы продуктов при помощи мерок;
* самостоятельно составлять план работы над изделием;
* собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений;
* конструировать изделие «Весы»
 | Сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненных изделий, уважительное отношение к труду поваров и официантов |
| 13 |  | Фруктовый завтрак.Изделие: приготовление салата «Фруктовый завтрак» | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Ингредиенты, приспособления | * Отработать правила работы ножом;
* научить работать со съедобными материалами.
 | * Применять правила поведения при приготовлении пищи;
* приготовить салат «Фруктовый завтрак»:
* советоваться какие ингредиенты будут использовать для приготовления салата? Какие кухонные приспособления понадобятся?
* выполнять действия на разделочной доске, знать для чего стаканы и миска, нож и ложка.
 | Сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты приготовленного блюда, уважительное отношение к труду поваров |
| 14 |  |  Работа с тканью. Изделие: колпачок-цыпленок для яиц. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Снятие мерок, синтепон. Сантиметровая лента | * Отрабатывать навыки работы с тканью;
* знакомиться с возможностями использования синтепона на практическом уровне.
 | * Уметь размечать детали по линейке;
* работать с выкройкой;
* использовать швы «вперёд иголку» и «через край»;
* уметь определять свойства синтепона,;
* анализировать свои работы и работы одноклассников по критериям: аккуратность, законченность, функциональность.
 | Имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают выполненные изделия; понимают значение красоты; проявляют интерес к предмету |
| 15 |  |  Кулинария. Изделие: бутерброды. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | закуска | * Формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом.
 | * Учиться самостоятельно изготавливать холодные закуски;
* уметь распределять работу с товарищами в группе;
* приготовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке»
* рассказывать, какие вопросы и трудности возникли, при составлении плана.
 | Имеют мотивацию к учебной деятельности |
| 16 |  | Сервировка стола. Изделие: салфетница. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Симметрия, салфетница, сервировка. | * Формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии;
* уметь находить примеры, где встречали изображения с выраженной симметрией;
* называть классификации видов симметрии;
* совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.
 | * Самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие;
* сделать салфетницу из бумаги и картона;
* анализировать образцы изделий, обсуждать план работы;
* умение работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.
 | Сориентированы на эмоционально-эстетический отклик при оценке выполненных работ, на проявление интереса к творчеству; демонстрируют положительное отношение к трудовой деятельности |
| 17 |  | Магазин подарков. Изделие: брелок для ключей. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Подарок, магазин, товаровед, продавец, витрина, оформитель витрин. | * Совершенствовать навык лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы.
 | * Самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста;
* определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение;
* определять вид подарка в зависимости от получателя и повода и обосновывать своё мнение;
* сделать брелок из солёного теста.
 | Сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненных изделий |
| 18 |  |  Работа с природным материалом. Изделие: золотистая соломка. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Соломка, междоузлие, эластичный. | * Отрабатывать приёмы работы с соломкой;
* формировать умение составлять композицию, учитывая особенности природного материала.
 | * Знать способы обработки соломки, уметь выполнять из соломки свои композиции;
* делиться мнениями о фонах для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение;
* определять цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение;
* осознание собственных достижений при освоении темы.
 | Имеют художественно-эстетический вкус; сориентированы на бережное отношение к природе |
| 19 |  | Работа с бумагой. Изделие: упаковка подарков. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Цветоведениеупаковщик, контраст, тональность | * Освоить некоторые приёмы упаковки, показать на практическом уровне особенности использования, сочетания цвета

в композиции. | * Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение;
* уметь обсуждать сочетание цвета в композиции;
* проводить групповой анализ образца изделия «Упаковка подарков».
* изготовить изделие «Упаковка подарков».
 | Имеют художественно-эстетический вкус; проявляют интерес к предмету |
| 20 |  | Работа с картоном. Автомастерская.Изделие: фургон «Мороженое» | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Развертка, пассажирский транспорт, инженер-конструктор, автослесарь.  | * Познакомиться с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне.
 | * Составлять план сборки фургона;
* собирать модель «фургон Мороженое» из металлического конструктора, используя выбранные детали. Определять вид деятельности человека по его профессии;
* проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности;
* осознание собственных достижений при освоении темы;
* собирать фургон, используя составленную инструкцию.
 | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности |
| 21 |  | Работа с металлическим конструктором. Изделие: грузовик. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Металлический конструктор | * Закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.
 | * Использовать приобретённые знания для составления инструкции сборки грузовика;
* адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога;
* приходить к общему мнению в совместной деятельности;
* адекватно представлять результат деятельности группы, осознавать собственные достижения при освоении темы и выполнения теста.
 | Сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие выполненных работ |
| **Человек и вода (4 ч.)** |
| 22 |  | Работа с различными материалами. Изделие: мост. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, несущая конструкция, арочный мост, понтонный мост | * формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей).
 | * Раскрывать значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция» и использовать их в активном словаре;
* формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины в рамках учебного диалога, выполнять учебное действие, используя план;
* выполнять самооценку учебного задания, определять тип моста по назначению и обосновывать своё мнение;
* определять назначение моста по названию и обосновывать своё мнение.
 | Сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненного изделия, уважительное отношение к труду строителей |
| 23 |  | Водный транспорт.Работа с конструуктором.Изделие: яхта.  | Познакомиться с различными видами судов, закреплять навыки работы с конструктором | Акватория судно, корабль, лодка, паром, яхта, баржа, верфь, кораблестроитель, порт | * Формировать умение самостоятельно организовывать собственную деятельность.
 | * Объяснять значение понятий «акватория» «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре;
* адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога;
* знать алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора;
* конструировать макет яхты;
* оформлять модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие.
 | Сориентированы на уважительное отношение к людям, чьи профессии связаны со строительством кораблей; проявляют интерес к строительству |
| 24 |  | Океанариум.Работа с текстильными материалами. Изделие: осьминоги и рыбки. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Аквариум, океанариум ихтиолог | * Отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему;
* научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки.
 | * Объяснять значение понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре;
* определять назначение аквариума, океанариума и обосновывать своё мнение;
* определять материалы и инструменты для изготовления мягкой игрушки;
* приходить к общему мнению при оценивании выполнения учебного задания;
* выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;
* выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания.
* Рассказывать об обитателях аквариума, океанариума, знать правила поведения в океанариуме; алгоритм изготовления мягкой игрушки.
 | Сориентированы на проявление чувства взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности; имеют представление о ценности природного мира для человека |
| 25 |  | Работа с пластилином. Изделие: фонтан. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | фонтан | * создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу;
* закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия.
 | * Объяснять значение понятий «фонтан», «акведук», «чаша» и использовать их в активном словаре;
* определять вид фонтана и обосновывать своё мнение;
* определять назначение фонтана и обосновывать своё мнение;
* рассказывать в группе об истории появления фонтанов, о видах фонтанов по назначению;
* знать правила работы с пластичными материалами;
* рассматривать иллюстрации фонтанов и составлять рассказ выполнять учебное задание, используя план;
* выполнять взаимопроверку учебного задания.
 | Сориентированы на эмоционально-эстетический отклик при восприятии произведений искусства |
| **Человек и воздух (3 ч.)** |
| 26 |  | Работа с бумагой.Зоопарк.Изделие: птицы | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Оригами, бионика.  | * Формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме.
 | * Понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме;
* выполнить работу над изделием «Птицы»;
* научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме;
* выполнить работу над изделием «Аист».
 | Эстетически воспринимают окружающий мир, произведения искусства; проявляют интерес к предмету; имеют мотивацию к творческой деятельности |
| 27 |  | Вертолетная площадка. Работа с бумагой и картоном.Изделие: вертолёт | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Модель, схема, воздушный шар, вертолёт, лопасть | * Отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона.
 | * Раскрывать значение «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье-маше» и использовать их в активном словаре;
* различать условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение;
* определять материалы для изготовления изделия из папье-маше;
* формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;
* учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.
* рассказывать о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём; о появлении первых летательных устройств; о процессе изготовления изделия в технике папье-маше;
* оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами;
* выполнять модель вертолёта «Муха».
 | Имеют интерес к творчеству |
| 28 |  | Работа с бумагой. Папье-маше.Изделие:воздушный шар. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Папье-маше, муляж, тиснение | * Отработать навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне;
* учиться подбирать бумагу для выполнения изделия.
 | * Соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности;
* выбирать вариант выполнения задания;
* использовать приобретённые знания для выполнения ситуативного задания;
 | Имеют интерес к творчеству |
| **Человек и информация (5 ч.)** |
| 29 |  | Переплетная мастерская. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Переплётные работы, переплёт, переплётчик. | * Закрепить навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия.
* Научиться выполнять работу над простым видом переплёта.
 | * Раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре;
* определять материалы для выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение;
* выполнять самооценку учебного задания;
* рассказывать о возникновении книгопечатания; о назначении переплёта книги;
* выполнять твердый переплёт папки достижений.
 | Положительно относятся к занятиям предметно-практической деятельностью |
| 30 |  | Почта.Знакомство с различными видами почтовых отправлений.Заполнение бланка телеграммы. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Почта, почтальон, бланк, письмо, корреспонденция, телеграмма, телефон, журнал, газета, посылка, почтовый служащий.. | * Формировать умение кратко излагать информацию, показать способы заполнения бланка на практическом уровне.
 | * Раскрывать значение понятий «почта», «почтальон», «бланк», «письмо», «корреспонденция», «телеграмма», «телефон», «журнал», «газета», «посылка», «почтовый служащий», «почтовый ящик» и использовать их в активном словаре;
* определять условия доставки корреспонденции адресату и обосновывать своё мнение;
* определять функции работников почты и обосновывать своё мнение;
* определять необходимый объём текста телеграммы, адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога;
 | Имеют мотивацию к учебной деятельности; уважительно относятся к работникам почты |
| 31 |  | Работа с тканью. Изделие: проект «Кукольный театр.» | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты  | Театр, театр кукол, кукловод, художник, декоратор, марионетка. | * Научиться изготавливать пальчиковых кукол.
 | * Раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник», декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре;
* определять роль актёра-кукловода в театре кукол;
* выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;
 | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности |
| 32 |  | Афиша. Создание эскиза афиши для кукольного представления «Красная Шапочка» | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Афиша, интернет, программист. | * Создать афишу,
 | * Формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога;
* приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задании;
* выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания.
 | Имеют мотивацию к учебной деятельности |
| 33 |  | Работа с различными материалами. Изделие: сцена и занавес. | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты | Сцена, занавес, раздвижной занавес, подъёмный занавес. | Научатся различать виды занавесов, выполнят работу над изделием « Сцена и занавес» | * Формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога;
* приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задании;
* выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания.
 | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности |
| **Повторение (1ч.)** |
| 34 |  | Обобщение и систематизация учебного материала по технологии за курс 3 класса | Учебник, тетрадь, материалы и инструменты |  | Проверят усвоение знаний по технологииза 3 класс; овладение основными навыками и универсальными учебными действиями, умениями проводить презентацию своей работы, самостоятельно анализировать и оценивать свою работу и товарищей; усвоение правил и приёмов работы с различными материалами и инструментами | Умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.Умеют оформить свою мысль в устной форме, формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера при подготовке презентации.Умеют строить понятное монологическое высказывание; активно слушать одноклассников, учителя, совместно рассуждать, формулировать ответы на вопросы. | Имеют мотивацию к учебной деятельности |